

3º ESO - TABLA DE EVALUACIÓN DE LA EXPRESIÓN ESCRITA

	TAREA (5pt) Eficacia comunicativa / Adecuación / Coherencia	LENGUA (5pt) Cohesión / Corrección / Riqueza
5	<ul style="list-style-type: none"> • Lleva a cabo la tarea muy satisfactoriamente. • Cubre todos los puntos de la consigna desarrollándolos convenientemente. • Discurso coherente que no requiere esfuerzo por parte del lector. 	<ul style="list-style-type: none"> • Buen control y uso de la lengua aunque pueden existir errores puntuales. • Buen uso de elementos de cohesión sencillos. • Uso ambicioso de la lengua propia del nivel.
4	<ul style="list-style-type: none"> • Lleva a cabo la tarea satisfactoriamente. • Cubre todos los puntos de la misma pero no los desarrolla todos. • Puede haber alguna repetición o digresión, aunque el resultado final es razonablemente coherente y requiera un mínimo esfuerzo por parte del lector. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bastante buen control de la lengua. • Cohesión razonable entre frases. • A: si se da un uso ambicioso de la lengua, se admitirán errores que no impidan la comunicación. B: si se da un uso poco ambicioso, no contendrá apenas errores.
3	<ul style="list-style-type: none"> • Lleva a cabo la tarea de una manera suficientemente satisfactoria. • Intento de cubrir todos los elementos de la tarea: A: de una forma sencilla pero poco elaborada. B: de una manera más elaborada pero incluyendo repeticiones y digresiones. • Puede que requiera un cierto esfuerzo por parte del lector. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aceptable control de la lengua; es probable que haya errores aunque en su mayor parte no impidan la comunicación. • No siempre se mantiene la cohesión entre frases. • Probablemente la lengua usada no es ambiciosa y si lo es, puede resultar en un intento fallido.
2	<ul style="list-style-type: none"> • Tarea poco satisfactoria. • Tarea parcialmente realizada. • Es posible que requiera bastante esfuerzo por parte del lector. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de control en el uso de las estructuras propias del nivel: numerosos errores a menudo básicos que a veces impiden la comunicación. • Puede darse ausencia de puntuación que conduce a la incoherencia de las frases. • Estructuras repetitivas.
1	<ul style="list-style-type: none"> • Tarea mayormente fallida por su contenido no relevante, corto o incoherente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escaso control de la lengua. • Puede haber una ausencia total de puntuación que hace que el mensaje resulte incoherente.
0	<ul style="list-style-type: none"> • El candidato ha malinterpretado o no ha entendido la tarea. • El contenido no guarda relación con la tarea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intento totalmente fallido, lenguaje imposible de entender.

NOTAS:

- Se considera que la **tarea se lleva a cabo satisfactoriamente** cuando la producción, no sólo cubre los puntos de la consigna sino que además lo hace de manera adecuada; es decir, se ajusta a las convenciones textuales derivadas de la consigna: formato / modo discursivo (*narración o descripción*), registro, estilo (*personal, impersonal, cortés*), presentación y extensión.